



DEVIL IN A DRESS

Chorégraphe	Niels POULSEN (Danemark) – Janvier 2023
Description	En ligne, 48 comptes, 2 murs – 2 RESTARTS + 1 BRIDGE
Niveau	Intermédiaire
Musique	Devil in a dress – Teddy Swims
Intro	3 temps, départ PdC sur PG



S1 - STOMP, SYNCOPATED L&R SAILOR, BEHIND SWEEP, BEHIND, 1/4 L FWD, R STEP LOCK STEP

- 1-2&3 Stomp PD à Droite (1), croiser Ball PG derrière PD (2), Ball PD à Droite (&), pas PG à Gauche (3)
&4&5 Croiser Ball PD derrière PG (&), Ball PG à Gauche (4), pas PD à Droite (&), croiser PG derrière PD avec Sweep PD vers l'arrière (5)
6-7 Croiser PD derrière PG (6), 1/4 T à Gauche et PG avant (7) **09:00**
8&1 Pas PD avant (8), Lock PG derrière PD (&), pas PD avant (1)

S2 - STEP 1/2 R, FULL TRIPLE TURN R, R ROCK FWD, RECOVER SWEEP, SIT BACK ON R w/L KNEE POP

- 2-3 Pas PG avant (2), 1/2 T à Droite (3) **03:00**
4&5 1/2 T à Droite et PG arrière (4) **09:00**, 1/2 T à Droite et PD avant (&) **03:00**, pas PG avant (5)
Option facile : pas PG avant, Lock PD derrière PG, pas PG avant
6-8 Rock PD avant (6), revenir PdC sur PG avec Sweep PD vers l'arrière (7), Rock PD arrière en fléchissant les genoux et Pop genou G en avant (8) ... *Note: Knee pop particulièrement important au MUR 3!*

BRIDGE sur le MUR 5 face à 03H

S3 - RECOVER SWEEP, POINT PRESS R FWD & R SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE L, R SAILOR 1/2 R

- 1-3 Revenir PdC sur PG avec Sweep PD vers l'avant (1), pointer PD devant avec un léger Press (2), pointer PD à Droite avec un léger Press (3)
4&5 Croiser PD derrière PG (4), pas PG à Gauche (&), croiser PD devant PG (5)
6 Pas PG à Gauche
7&8 Croiser Ball PD derrière PG (7), 1/4 T à Droite et PG à côté du PD (&) **06:00**, 1/4 T à Droite et croiser PD devant PG (8) **09:00**

S4 - BALL CROSS, 1/8 L FWD L, R STEP LOCK STEP, STEP TURN 7/8 R, R BACK ROCK

- &1-2 Ball PG à Gauche (&), croiser PD devant PG (1), 1/8 T à Gauche et PG avant (2) **07:30**
3&4 Pas PD avant (3), Lock PG derrière PD (&), pas PD avant (4)
5-7 Pas PG avant (5), 1/2 T à Droite et PD avant (6) **01:30**, 3/8 T à Droite et PG arrière (7) **06:00**
8& Rock PD arrière (8), revenir PdC sur PG (&)

RESTART sur les MURS 3 & 5 face à 06H

S5 - CHUG 1/2 L, L BACK ROCK, CHUG 1/2 R, R BACK ROCK

- 1-3 Press PD à Droite (1), 1/4T à Gauche et Press PD à Droite (2) **03:00**, 1/4 T à Gauche et Press PD à Droite (3) **12:00**
4& Rock PG arrière jambe tendue (4), revenir PdC sur PD (&)
5-7 Press PG à Gauche (5), 1/4 T à Droite et Press PG à Gauche (6) **03:00**, 1/4T à Droite et Press PG à Gauche (7) **06:00**
8& Rock PD arrière jambe tendue (8), revenir PdC sur PG (&)

S6 - ROCK R, RECOVER SWEEP, BACK SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, TAP PRESS, R SAILOR (STOMP)

- 1-3 Rock PD avant (1), revenir PdC sur PG avec Sweep PD vers l'arrière (2), PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière (3)
4&5 Croiser PG derrière PD (4), pas PD à Droite (&), croiser PG devant PD (5)
&6-7 Tap PD à côté du PG (&), Press PD dans la diag. D (6), revenir PdC sur PG (7)
8&(1) Croiser Ball PD derrière PG (8), pas PG à Gauche (&), (stomp PD à Droite) (1)

FINAL à la fin du MUR 6 face à 12H, compte 1 Stomp PD à Droite

BRIDGE sur le MUR 5 face à 03H, après 16 comptes ajouter :

Press PG devant en poussant la hanche en avant, revenir PdC sur PD en poussant les fesses en arrière X 2 et reprendre la danse au compte 17